

160.000 blokjes hout zagen voor De Nachtwacht

Het wordt een monnikenwerkje. Jakko Woudenberg maakt De Nachtwacht van hout. 160.000 blokjes, van een centimeter bij een centimeter.



Marten Visser
m.visser@mediahuis.nl

Warmenhuizen • Of hij gek worden is? Willen de mensen in zijn omgeving weten als hij ze over zijn plan vertelt. Alles verkopen? Zijn bedrijf stilleggen? Om de Nachtwacht van hout te maken? Nee, zegt Jakko Woudenberg dan: hij is niet gek geworden. Hij gaat zijn droom waarmaken. De Nachtwacht maken, van houten blokjes. Op ware grootte, bijna zestien vierkante meter. Hij houdt woord: de komende drie jaar gaat hij 'pixels' van hout zagen. Elk van een centimeter bij een centimeter. 160.000 blokjes in totaal.

Gescheiden

We spreken hem in een voormalig winkelpand dat hij huurt aan de Fabrieksstraat in Warmenhuizen. Hier moet het gaan gebeuren. Beneden werken, boven wonen. Met zijn drie kinderen die hij in co-ouderschap heeft. Zijn scheiding is nu vier jaar terug. Een bepalend moment. „Ik ben ik even hard gevallen, ging over mezelf nadenken. Wat wil ik eigenlijk?”

Creatieve vakken

„Ik kwam tot de conclusie dat ik veel te weinig met mijn creativiteit had gedaan. Ik scoorde op school hoog op de creatieve vakken, maar daarna heb ik er eigenlijk niks meer mee gedaan.”

Tuurlijk: hij is meesterparketteur geworden. Heeft schitterende parketvloeren gelegd. Zijn vloer waarin hij de jaarringen van een boom nabootst is wereldberoemd geworden. „Dat was een aanzinnig project. Maar toch: ik had eerder mijn creatieve kant aan moeten spreken.”

Het kan alsnog, besluit hij. Die Nachtwacht van hout gaat er komen. „Ik weet nog dat ik als leerling en parketteur ergens een vloer legde, ik was een jaar of 22. Toen dacht ik: zou je de Nachtwacht van hout kunnen maken? Toen al. En nu ga ik het doen.” Hij vertelt het terwijl hij op een gepixelde afbeelding van de Nachtwacht staat. Pas als je goed naar die enorme plaat kijkt beseft je voor welke klus Jakko staat. Zoveel minuscule blokjes. En die moeten allemaal worden gezaagd... Het wordt een ontdekkingsreis, zegt hij. Neem nou die kleuren. De Nachtwacht heeft een donkere, bijna zwarte, achtergrond. En veel bruintinten. Die kleur parket is wel te vinden. Maar de andere kleuren? „Sommige dingen zal wel gaan. Je hebt rood hout, je hebt paars hout. Er bestaat blauw hout. Maar dan moet je wel naar Cuba of Jamaica. Hoe ga ik dat bemachtigen? Ik heb nog geen idee.”

Impregneren

„Groen hout is er niet. Je kunt het wel impregneren, zodat het groen wordt. Maar ja hoe ga ik dat doen? Ik heb geen idee. Het zal uiteindelijk wel lukken. Al dat onbekende, dat vind ik leuk. Daar ga ik van kwispelen.” De Nachtwacht wordt opgedeeld in vierhonderd kleinere paneeltjes van twintig bij twintig centimeter. Alleen dan kun je hem verplaatsen. Mijn doel is dat hij de wereld over gaat als-ie klaar is. Overall moeten mensen er van kunnen genieten.” Richt de camera van de telefoon eens op die gepixelde afbeelding op de vloer, zegt hij. „Moet je kijken wat er dan gebeurt.” Verhip: al die kleine blokjes verdwijnen. „De camera herkent die pixels niet. Dat is straks



Sponsoring

En dan is de oer-Hollandse vraag natuurlijk: waar betaalt-ie dat dan van? Jakko heeft sponsors die er voor zorgen dat hij zich drie jaar lang financieel kan redden. Hoofdsponsor is het Zweedse Bona, dat allerlei producten voor parket verkoopt. Parketfabriek Lieverdink sponsort het materiaal. „Het is ook voor de branche een mooi project. Het laat zien dat je met hout heel creatief kunt zijn.” Zie ook de website dutchwoodartist.com

met het echte werk ook zo. Hij komt op de grond te liggen, mensen kunnen er op staan. Het wordt 'functional art'. En als ze dan een foto nemen, dan zien ze dat effect dus.”

Hij wil zijn publiek vanaf het eerste moment meenemen in het project. Door bij voorbeeld podcasts en zo te maken. „Want dit is ook een zoektocht naar me zelf. Ik heb altijd binnenstebuiten geleefd. Rennen, gassen. Altijd maar door. 'Als ik daar ben, dan ben ik gelukkig'. Ik denk dat veel mensen dat herkennen. Weet je: alles geeft pressie. Ouders, school, social media. Op een gegeven moment moet je zeggen: nu ga ik doen waar ik zin in heb. Daar wil ik mensen in inspireren. Volg vaker je intuïtie. Dat wil ik graag met anderen delen.”

En als de mensen nou na lezen van dit verhaal nog steeds zeggen: die kerel is knotsgek? „Haha. Dan zeg ik: dat klopt. Maar hij gaat 't evengoed doen, die Nachtwacht komt er.”



Jakko Woudenberg gaat de Nachtwacht maken van 160.000 blokjes hout. Op de grond het 'voorbeeld', op ware grootte. Foto's MARC MOUSSAULT

„Toen dacht ik: zou je de Nachtwacht van hout kunnen maken? Nu ga ik het doen

„Er is blauw hout. Moet je naar Cuba of Jamaica. Geen idee hoe ik dat ga doen



Een foto van de beroemde jaarringenvloer in de werkruimte



Jakko maakte al eens een portret van Leeghwater



Met de figuren in het midden gaat hij beginnen



Een detailopname van de gepixelde Nachtwacht



De jaarringenvloer van Jakko viel internationaal in de prijzen



Een stapel parket ligt al klaar